

«ЧТО ЧИТАТЬ ДОШКОЛЬНИКАМ?»

Существует огромное множество книг. Круг детского чтения также постоянно пополняется и расширяется. Что делать молодым родителям, как выбирать книги? Все книги ни перечитать, ни приобрести невозможно, однако существует так называемый «Золотой фонд», который содержит самые лучшие книги, которые помогут ребенку всесторонне развиваться. Имея опыт знакомства с лучшими произведениями, легче сориентироваться в современных книгах.

Выбирая книги для чтения дошкольнику, следует обратить внимание на следующие моменты.

1. Интереснее всего для любого человека информация, о нем самом или о подобном. Поэтому основным принципом выбора книг для дошкольников будет тема «О детях». Далее — книги о природе, животных, приключениях и т. д.

2. Книга, которую читает взрослый ребенку, должна нравиться ему самому. Если вам не нравится - лучше не берите, это будет чувствоваться в вашем чтении и не вызовет должного отклика у ребенка. Поэтому сделаем вывод: постарайтесь

заранее прочитать то, что собираетесь читать ребенку.

Вспомните книги, которые читали в детстве вам, спросите у своих родителей, опросите знакомых, что они читают своим детям.

3. Каждый ребенок является индивидуальностью. Значит, интересы ребенка могут отличаться от ваших. Не нужно насильно пичкать ребенка тем, что он отвергает. Например, ваш ребенок

категорически не хочет слушать вашу любимую книгу Н. Носова "Приключения Незнайки и его

друзей". После нескольких попыток отложите чтение этой книги на следующий раз. Ищите то, что понравится, предлагайте разные варианты, и вы обязательно найдете то, что будет по вкусу ребенку, или же ждите, пока он «дорастет» до предложенной книги. Да, это бывает утомительно, но без этого не обойтись.

4. Что интересно одному ребенку, может совершенно не нравиться другому. Не равняйтесь на других, выбирайте то, что с удовольствием воспринимает ваш ребенок.

5. Выберите правильное время для чтения. Не читайте насильно. Если ребенок хочет поиграть, побегать, предоставьте ему такую возможность, а для чтения подойдет и вечернее время, и послеобеденное. Главное, чтобы ваше чтение не становилось наказанием, насилием, неприятным занятием.

6. Читая книгу, важно успеть остановиться до того момента, когда ребенок заскучает. Лучше чуть меньше, но регулярно (каждый день по 10-15 минут),

7. Для дошкольника очень важно перечитывание. Не отказывайтесь перечитать любимую книгу в 5-10-й раз. Даже взрослый человек при перечитывании художественного произведения каждый раз замечает новые смысловые нюансы,



особенности. Для дошкольника перечитывание создает ситуацию комфортности. Он знает, что будет, заранее радуется поворотам сюжета и обращает внимание на отдельные слова и фразы. Можно сказать, что ребенок, требующий неоднократного перечитывания, с литературоведческой точки зрения ведет себя как «правильный» читатель. Только такое поведение дает возможность проникнуть в сущность произведения.

8. Нет жесткого разграничения в чтении младшим дошкольникам и старшим. Если в опыте ребенка не было книг для младших, вы можете со старшими детьми спокойно начинать знакомство с них. Те, у кого дома есть несколько детей разного возраста, Наверное, замечали, как старшие с удовольствием слушают произведения для младших, активно их воспринимают, обсуждают, проговаривают, создавая тем самым очень благоприятную ситуацию примера и повторения, помогая тем самым младшим лучше понять их содержание,

Что из литературы XIX века можно почитать ребенку?

- ✓ А. С. Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...», пейзажная лирика (отрывки) «Зимнее утро», «Зимняя дорога» и др.
- ✓ С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».
- ✓ В. Ф. Одоевский «Городок е табакерке», «Мороз Иванович».
- ✓ И. А. Крылов «Квартет», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей» и др.
- ✓ В. И. Даль «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик», «Привередница».
- ✓ П. П. Ершов «Конек-горбунок»
- ✓ В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», «Серая шейка».
- ✓ Л. Н. Толстой «Косточка», «Птичка», «Акула», «Прыжок», «Филиппок», «Липунюшка», «Лев и собачка», «Лгун», «Как гуси Рим спасли», «Три калача и одна Баранка».
- ✓ К. Д. Ушинский «Слепая лошадь», «Как рубашка в поле выросла», «Проказы старухи зимы», «Четыре желания».

Что читать дошкольникам из литературы XX столетия?

Стихи классиков детской литературы С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, А. Л. Барто, С. В. Михалкова, Е. Благиной, З. Александровой, Н. Саконской, Е. Серовой, Р. Сефа, В. Орлова, Я. Акима, В. Д. Берестова.

Игровая поэзия — это стихи Д. Хармса («Врун», «Миллион»), Ю. Д. Владимирова («Ниночкины покупки»), А. И. Введенского («Лошадка»), Б. Заходера («Кит и кот»), Э. Успенского («Пластилиновая ворона», «Память»), Г. Сапгира («Принцесса и людоед»), А. Усачева («Звукарик»), Тима Собакина и др.

Поэтические произведения - М. Горький («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Самовар»); Л. Пантелеев («Фенька», «Две лягушки», «Трус», «Честное слово», «Про Белочку и Тamarочку», «Как девочка поросенка говорить учила», «Буква –Ты»), М. М. Зощенко («Умные животные», «Хитрые и умные», «Смешные истории», «Леля и Минька», «Галоши и мороженое», «Великие путешественники»), К. Г. Паустовский («Растрепанный воробей», «Теплый хлеб», рассказы «Корзина с еловыми шишками», «Барсучий нос», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга»).

Юмористические произведения: В В. Голявкин («Тетрадки под дождем», «Наши с Вовкой разговоры», «Мы играем в Антарктиду»), В, Ю. Драгунский («Он живой и светится», «Друг детства», «Что я люблю», «Англичанин Павля», «Заколдованная буква»), Н. Н. Носов («Фантазеры», «Телефон», «Мишкина каша», «Живая шляпа», «Ступеньки», «Заплата», «Милицционер», «На горке», «Бобик в гостях у Барбоса»).

Познавательная литература В. Бианки («Лис и мышонок», «Мышонок Пик», «Сова», «Чей нос лучше», «Первая охота», «Лесные домишки», «Теремок»), Е. Чарушин («Медвежата», «Олешки», «Томкины сны», «Никитка и его друзья», «Про зверей», «Про охоту», «Про меня самого»), Н. Сладков («Зимнее лето», «Зимние долги», «Загадочный зверь», «Судили-рядили»), Э. Шим «Кто копыто потерял?». «Лебедь, рак и щука»), Е. Пермяк («Хитрый коврик», «Мелкие калоши», «Пропавшие нитки»).

Сказки А. Толстой: «Приключения Буратино, или Золотой ключик», А. Волков: «Волшебник Изумрудного города», Т. Александрова: "Кузька в новом доме», «Кузька в лесу», «Кузька у Бабы-яги», «Сундучок с книжками» (восемь сказок для самых маленьких), Б.Заходер: «Серая звездочка», «Русачок», «Отшельник и роза», «История гусеницы», «Почему рыбы молчат», «Ма-Тари-Кари», В. Катаев: «Цветик – семицветик». «Дудочка и кувшинчик», Г. Остер: «38 попугаев», «Котенок по имени Гав», «Попался, который кусался», Э. Успенский: «Вниз по волшебной реке», «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Федор, пес и кот», М, Пляцковский: «Облако в корыте», «Хитрый ответ», «На что похож гриб», «Длинная шея», «Эй, ты!», «Лечебный фотоаппарат», «Кролик, который никого не боялся», «Шишки», С. Прокофьева: «Приключения желтого чемоданчика». «Пока бьют часы», «Лоскутик, и облачко», «Ученик волшебника», «Часы с кукушкой», С. Козлов: «Трям! Здравствуйте!», «Я на солнышке лежу», «Ежик в тумане», Г. Цыферов. «Паровозик из Ромашково».

Познакомившись с данным рекомендательным списком, пересмотрите свою библиотеку. Что у вас есть? Что стоит взять в детской библиотеке? В детскую библиотеку взрослых тоже записывают, так что не пугайтесь. Опросите своих знакомых, что из книг есть у них. Ваши усилия не пропадут даром — вашему ребенку обязательно, что то понравится.

Читайте с удовольствием