

МАДОУ Детский сад №17 г. Екатеринбург

Проект «Русская Живопись.
Жанр сказочно-былинный»

Воспитатель: Клёнова Светлана
Анатольевна

Участники: воспитанники подготовительной
группы № 5

2021 год



Актуальность

Использование сказок и былин для формирования патриотических чувств, общечеловеческих ценностей дошкольников особенно актуально в настоящее время, так как в условиях западнизации наблюдается сведения к минимуму традиций русского народа.



В истории дошкольной педагогики проблема творчества всегда была одной из актуальных. Во все времена нужны были творческие личности, так как они определяют прогресс человечества. Дошкольный возраст сензитивен, наиболее благоприятный для развития не только образного мышления, но и воображения, психического процесса, составляющего основу творческой деятельности.

Новизна

■ Знакомство с народным эпосом играет важную роль в духовном обогащении дошкольников, способствует закладке этических и эстетических чувств, а создание элемента одежды былинного героя позволяет ребенку почувствовать себя частью сказочной вселенной.

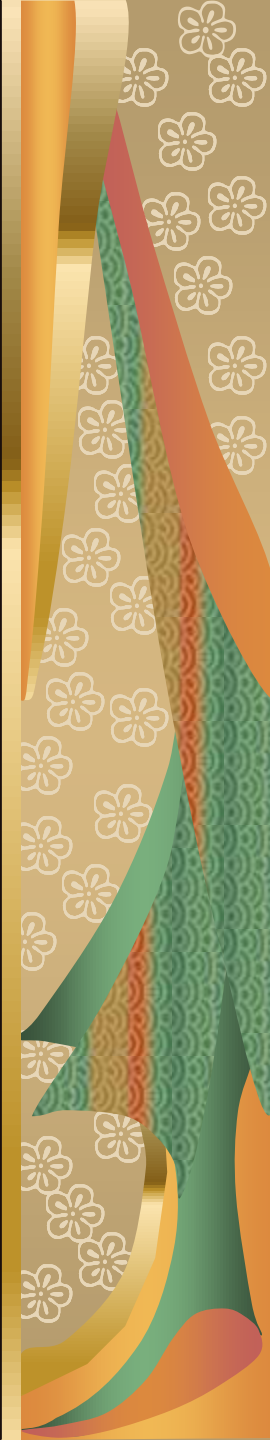


Цель:

- Развитие творчества ребенка в изобразительной деятельности через сказку, былинку, сказочный образ, его творческое воплощение.

Задачи:

- Знакомство детей с народным эпосом, сказкой А.Пушкина «О царе Салтане»;
- Погружение в сказочно-былинную атмосферу через сюжетно-ролевую игру;
- Формирование умения выражать своё отношение к персонажу через творческую работу;
- Знакомство с творчеством иллюстраторов, формирование умения замечать, какие художественные средства используются для характеристики героя;
- Знакомство с элементом защитной одежды героя – богатырского шлема и его историей.



Погружение в сказочную атмосферу



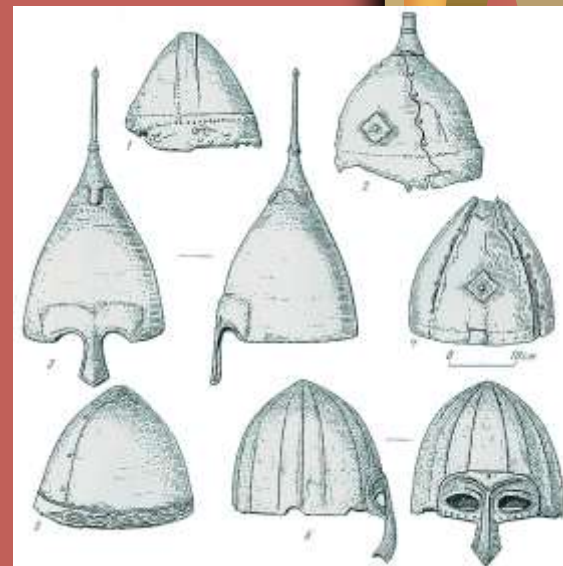
Чтение былин о богатырях, сказки о царе Салтане



Беседа о защитных шлемах богатырей

Защитное вооружение. шлем

Русский шлем — металлический головной убор воина, известен на Руси с давних времён. В IX–X веках воинские шлемы делали из нескольких металлических пластин, соединённых между собой заклёпками. После сборки шлем украшали серебряными, золотыми и железными накладками с красивым орнаментом, надписями или изображениями, выполнявшими роль оберега для воина.



Доспехи богатыря



Рассматривание иллюстраций в книгах



Сюжетно-ролевая игра на прогулке «Змей Горыныч и три Богатыря»



Работа над эскизом

Создание эскиза шлема богатыря с помощью шаблона и простого карандаша методом обводки. Прорисовка узора карандашом.



Заполнение фона эскиза цветом на выбор с помощью акварельной краски и КИСТИ





После высыхания фона –
ювелирная прорисовка узора
тонкой кистью и черной краской



Вырезание с помощью ножниц
готового шлема после всех
подготовительных работ

Выставка готовых работ



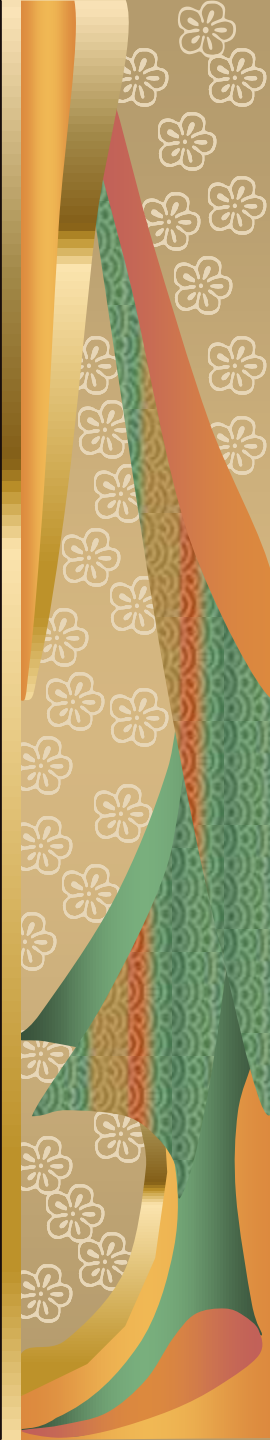
Наши герои





Создатели работ:

- Наумова Настя, 6 лет
- Пономарёва Вика, 6 лет
- Комаров Слава, 6 лет
- Голова Василиса, 6 лет
- Бондаренко Артём, 6 лет
- Показаньева Лена, 6 лет
- Сарапулова Настя, 6 лет
- Кондратьева Оля, 6 лет
- Мокшанова Наташа, 6 лет
- Горяйнов Кирилл, 6 лет
- Закаляпина Даша, 6 лет
- Галяутдинова Диана, 6 лет



Выводы

- Данная работа получила большой эмоциональный отклик у детей, они с большим интересом слушали былины и сказки, сопереживали героям;
- Слаженно и уверенно побеждали Змея Горыныча в игре;
- Проявили любознательность при изучении одежды древних воинов

